



SAMIR RAMDANI LA CELLULE

8 AVRIL - 18H — 8 AVRIL - 23H59

FILM

En écho à l'exposition *Effets secondaires* qui dévoile les oeuvres de Myriam Mechita et Samir Ramdani au CIAM, Le Printemps de septembre et Les Abattoirs, Musée – Frac Occitanie Toulouse proposent en exclusivité, le temps d'une soirée, *La Cellule*, dernier film de Samir Ramdani.

Synopsis :

Aujourd'hui, c'est l'apocalypse. Et c'est au collège Charles Péguy que l'avenir du monde se décide : Un groupe d'enfants aux pouvoirs étranges prend les choses en main.

La Cellule, 2018, vidéo HD, 50'39, son stéréo, couleurs

Un projet tourné avec les élèves du Collège Charles Péguy et soutenu par la Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques.

À cette occasion, retrouvez un entretien inédit entre Emmanuelle Hamon (Les Abattoirs), Anne-laure Belloc (Le Printemps de septembre) et Samir Ramdani.

Dans la cadre de la 12ème édition du WEACTION du réseau PinkPong

Né en 1979, Samir Ramdani est diplômé des Beaux-Arts de Toulouse. En 2010, il prend part au Pavillon au Palais de Tokyo, entre autres résidences et participe au 55ème Salon de Montrouge. Son travail, qui alterne entre installation vidéo, photographie et cinéma, explore le monde des arts plastiques et celui du cinéma. Samir Ramdani a participé à l'édition 2016 du festival où il présenta le film *Superbe spectacle de l'amour* (Collections Les Abattoirs, Musée - FRAC Occitanie Toulouse) au BBB Centre d'art.

En partenariat avec Les Abattoirs, Musée – Frac Occitanie Toulouse



LE PRINTEMPS
DE SEPTEMBRE

LE FESTIVAL
L'ADRESSE
PRESSE
ÉQUIPE
À PROPOS

CONTACTEZ-NOUS

2, quai de la Daurade
31000 Toulouse
T : +33 (0)5 61 14 23 51
Métro Esquirol (ligne A)

NEWSLETTER

Toute l'actualité du Printemps de
septembre

INSCRIVEZ-VOUS

SUIVEZ-NOUS

